

اُردو کی پہلی کتاب

پہلی جماعت کے لیے



پنجاب ٹیکسٹ بک بورڈ • لاہور



اتیل

پنجاب ٹیکسٹ بک بورڈ، ایک قومی ادارہ ہے۔ بچوں کو معیاری اور سستی نصابی کتب بروقت مہیا کرنا اس کے فرائض میں شامل ہے۔ اس سال کتابوں کو معیاری اور جدید بنانے کے لیے خاص طور پر کوشش کی گئی ہے۔ اردو کی پہلی کتاب آفٹ کاغذ پر چار رنگوں میں بچائی گئی ہے۔ بورڈ کی ہر نصابی کتاب کے سرورق پر بورڈ کا مخصوص نشان چھپا ہوتا ہے جسے سبز جعلی نشان، گھٹیا کاغذ اور غیر معیاری سیاہی کے استعمال سے ناقص کتب چھاپ کر مارکیٹ میں لے آتے ہیں۔ ان کتب کا مواد بھی غلطیوں سے مزین نہیں ہوتا۔ اگر آپ کے ہاتھ کوئی جعلی کتاب لگ جائے تو براہ کرم متعلقہ کتب فروش کے نام اور پتے کے بارے میں بورڈ کو اطلاع دیں تاکہ جعلی کتب کا گھناؤنا کاروبار کرنے والوں کے خلاف موثر کارروائی کی جاسکے۔

فہرست کتب برائے جماعت اول درجہ ذیل ہے:

- 1 - اردو کا قاعدہ (نورد)
- 2 - اردو کا قاعدہ (کلال)
- 3 - اردو کی پہلی کتاب
- 4 - عملی ریاضی
- 5 - سائنس

پروفیسر نذیر احمد اعوان
چیرمین، پنجاب ٹیکسٹ بک بورڈ
ای - 1، 2 گلبرگ - 3، لاہور

مصنفین:

پروفیسر سید وقار عظیم (مرحوم)
ڈاکٹر اصغر علی شیخ

مرزا مقبول بیگ بدخشیانی
بشیر احمد چوہان

نذیر احمد آثم (مرحوم)

محمد اسحق جلال پوری کنوینر

لیکھکات:

راجا رشید محمود

السترنیشن و آرٹ پیکنگ:

سجاد ظہیر اینڈ ایسوسی ایٹس،

ٹیکسٹ بک آرٹسٹریز اینڈ پریسیسز، مسلم مسجد - لاہور

کتابت: محمد حسین (شاہ)

پرنٹر: الیکٹرونکس ۵۰ شائع قاطع جناح، لاہور

فہرست

میرا نام ہے
یہ میری پہلی کتاب ہے
آئیے، دیکھیں، اس کتاب میں
کون سا سبق کہاں ہے۔



17

19

20

22

24

26

27

29

31

32

11 چڑیا اور جگنو

12 آؤ پیچو

13 پیاسا کوا

14 چوں چوں چوں

15 بہن بھائی

16 میری گڑیا

17 سورج

18 میاں مٹھو

19 ڈاکیا

20 کسان

2

4

5

6

7

8

10

12

14

15

1 دُعا

2 ہمارے نبی

3 میری کتاب

4 بلبُل کا بچہ

5 بانو کا گھر

6 نیک لڑکا

7 ہمارا سکول

8 ایک کزن

9 جاگو جاگو

10 دارا کا گاؤں



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

دُعا



میرے خُدا میرے خُدا
تُو ہے بڑا سب سے بڑا

تُو نے مجھے پیدا کیا
تُو نے مجھے سب کچھ دیا

چھوٹا ہوں میں تُو ہے بڑا
ہو شکر پھر کیسے ادا

میرے خُدا میرے خُدا
سُنتا ہے تُو سب کی دُعا

اس بات کی توفیق دے
کرتا رہوں سب کا بھلا
ہر ایک کی خدمت کروں
ہر اک کے کام آؤں سدا
نیکی کا ہے جو راستہ
وہ راستہ مجھ کو دکھا

میرے خدا میرے خدا
سُن لے دُعا سُن لے دُعا

سدا بڑا آدا بھلا خدا دُعا
دیا کیا توفیق نیکی راستہ خدمت

ہمارے نبی

حضرت محمد صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم ہمارے
نبی ہیں۔ آپ اللہ کے آخری نبی ہیں۔
آپ نے لوگوں کو اللہ کی باتیں بتائی ہیں۔
آپ نے فرمایا ہے:

اللہ ایک ہے، صُرف اُسی کو خُدا مانو۔
صاف سُنھرے رہو۔

نماز پڑھو۔

عِلْم حاصل کرو۔

ماں باپ کا آدب کرو۔

لوگوں کی خِدْمَت کرو۔

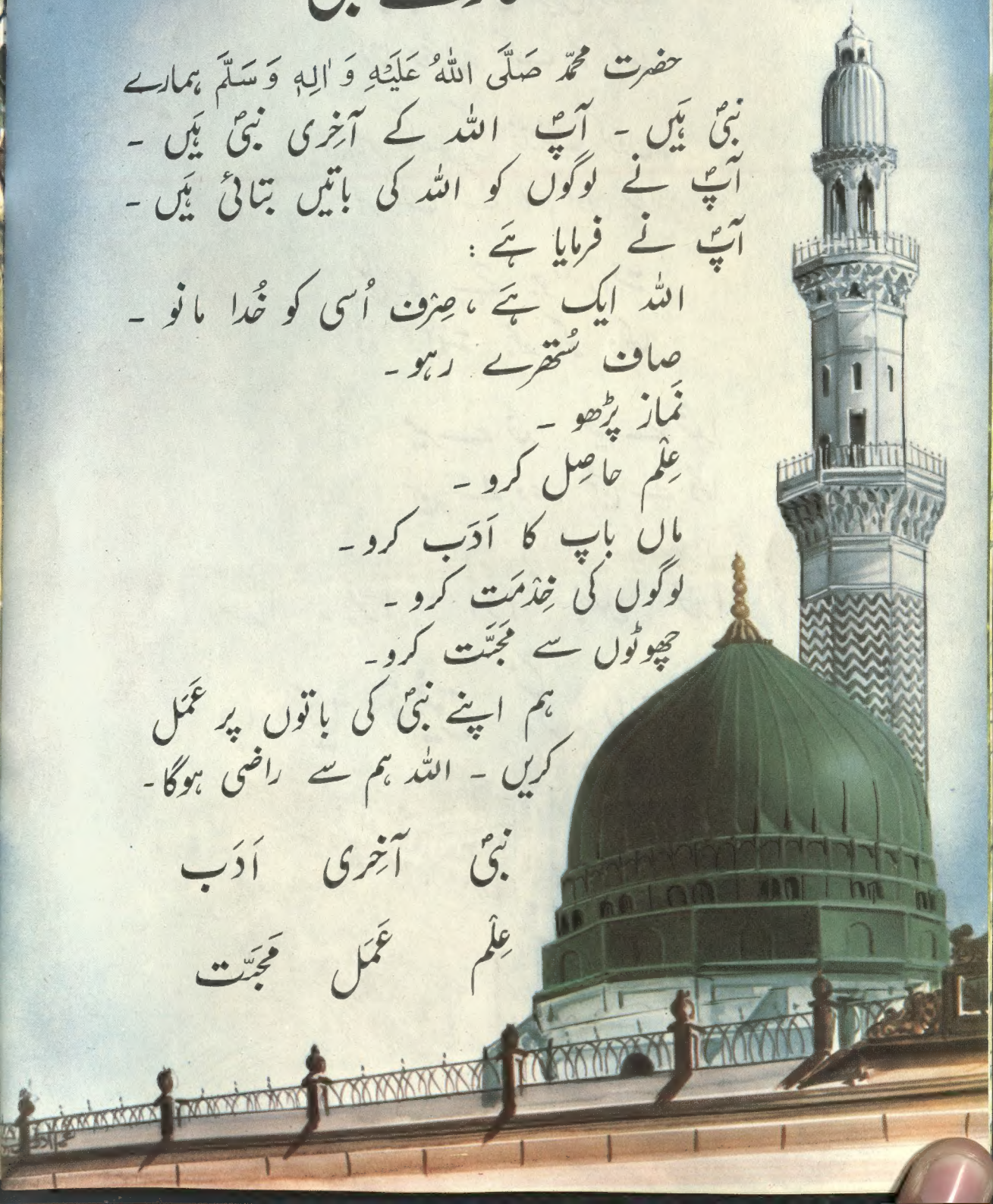
چھوٹوں سے مَحَبَّت کرو۔

ہم اپنے نبی کی باتوں پر عمل

کریں۔ اللہ ہم سے راضی ہوگا۔

نبی آخری آدب

عِلْم عمل مَحَبَّت



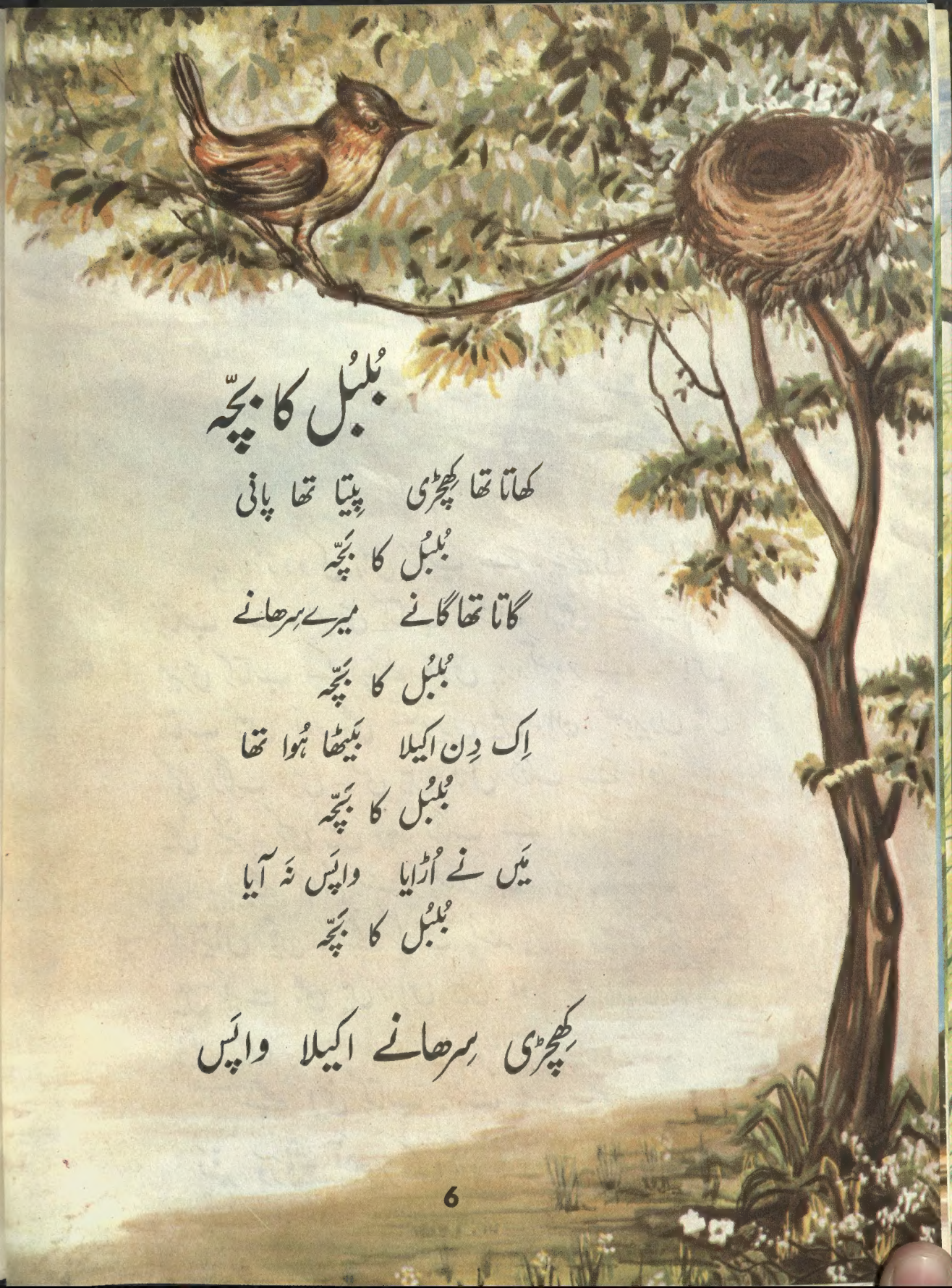
میری کتاب



یہ اُردو کی پہلی کتاب ہے۔ یہ میری کتاب ہے۔ میری کتاب بہت اچھی ہے۔ میری کتاب کے پہلے ورق پر تصویر ہے۔ اس کتاب میں اور بھی تصویریں ہیں۔ ان تصویروں میں کئی رنگ ہیں۔ کسی میں لال رنگ ہے اور کسی میں سبز۔ کسی میں نیلا رنگ ہے اور کسی میں پیلا۔ مجھے کہانی بہت پسند ہے۔ میری کتاب میں کہانیاں ہیں۔ مجھے رگیت پسند ہیں۔ میری کتاب میں رگیت بھی ہیں۔ اس میں اور بھی اچھی اچھی باتیں ہیں۔

مجھے اپنی کتاب بہت پسند ہے۔

پسند ورق تصویر کہانی رگیت باتیں رنگ



بُئیل کا بچہ

کھاتا تھا کچھڑی پیتا تھا پانی

بُئیل کا بچہ

گاتا تھا گانے میرے سرھانے

بُئیل کا بچہ

اک دن اکیلا بیٹھا ہوا تھا

بُئیل کا بچہ

میں نے اُڑایا واپس نہ آیا

بُئیل کا بچہ

کچھڑی سرھانے اکیلا واپس

بانو کا گھر



یہ بانو کا گھر ہے۔

اس میں دو کمرے ہیں۔ ایک

کمرہ بانو اور اس کے بھائی کا ہے۔

دوسرے میں اُن کے ماں باپ رہتے ہیں۔

یہ گھر صاف سُٹھا ہے۔ بانو کی ماں اسے صاف

رکھتی ہے۔ بانو بھی اسے صاف رکھتی ہے۔ گھر کو صاف

رکھنا اچھی بات ہے۔

بانو کے گھر کے آس پاس اور بھی گھر ہیں۔ ان گھروں

میں مزدور رہتے ہیں۔ یہ مزدور کارخانے میں کام کرتے

ہیں۔ بانو کا باپ بھی مزدور ہے۔ وہ بھی کارخانے

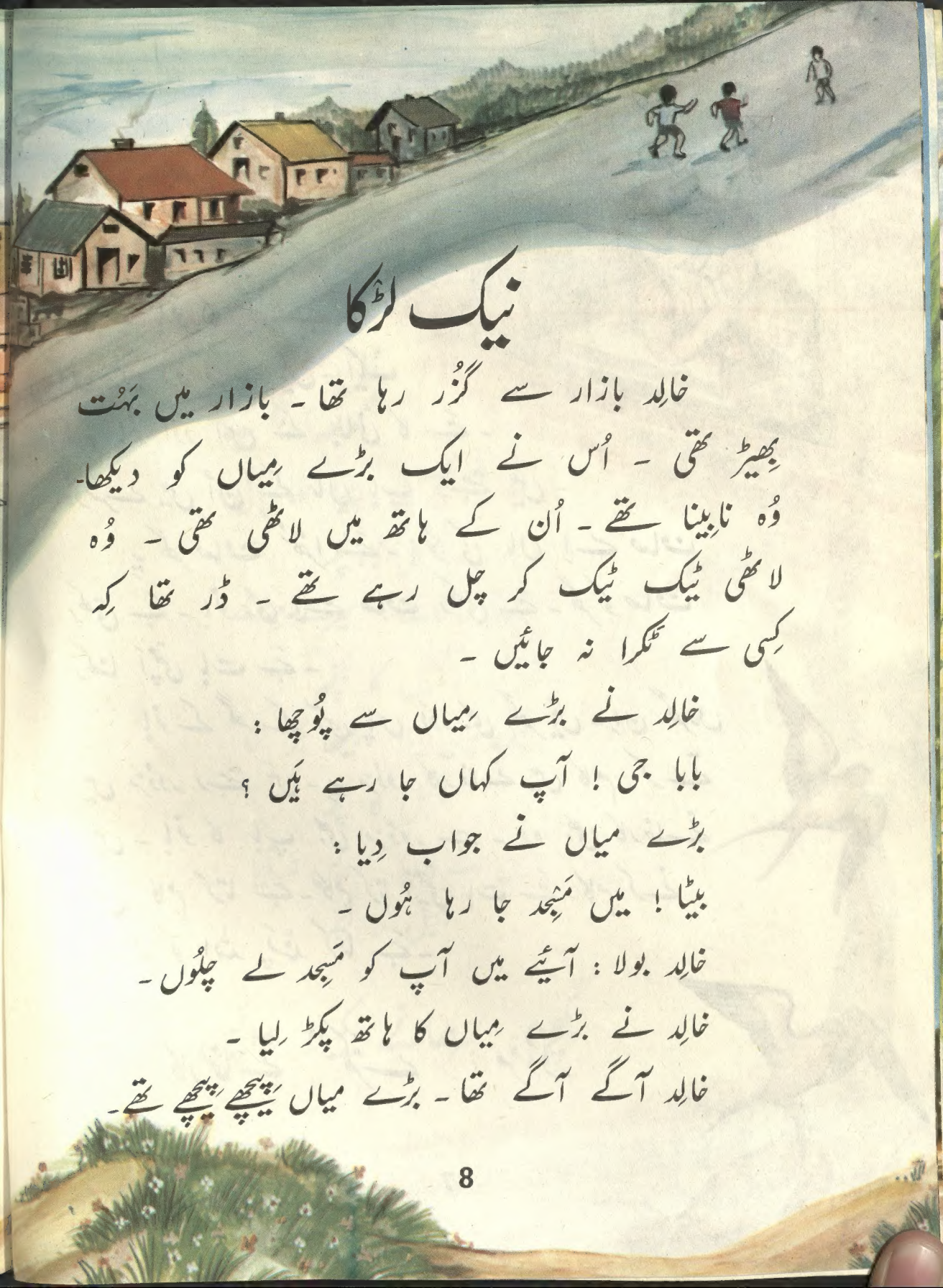
میں کام کرتا ہے۔ کام کرنا اچھی بات ہے۔ کام کرنے

والے کو اللہ پسند کرتا ہے۔



کارخانے کمرے مزدور





نیک لڑکا

خالد بازار سے گزر رہا تھا۔ بازار میں بہت
بھیڑ تھی۔ اُس نے ایک بڑے میاں کو دیکھا۔
وہ نابینا تھے۔ اُن کے ہاتھ میں لاٹھی تھی۔ وہ
لاٹھی ٹیک ٹیک کر چل رہے تھے۔ ڈر تھا کہ
کسی سے ٹکرا نہ جائیں۔

خالد نے بڑے میاں سے پوچھا :
بابا جی ! آپ کہاں جا رہے ہیں ؟
بڑے میاں نے جواب دیا :
بیٹا ! میں مسجد جا رہا ہوں۔
خالد بولا : آئیے میں آپ کو مسجد لے چلوں۔
خالد نے بڑے میاں کا ہاتھ پکڑ لیا۔
خالد آگے آگے تھا۔ بڑے میاں پیچھے پیچھے تھے۔



جب مسجد آگئی تو خالد نے کہا:
 لو بابا جی! مسجد آگئی۔
 بڑے میاں نے خوش ہو کر دُعا دی:
 جیتے رہو بیٹا۔ تم بہت نیک لڑکے ہو۔

نابینا بازار لاٹھی ٹیک نیک
 مسجد پیچھے پیچھے جیتے رہو

ہمارا سکول



وہ دیکھو! سامنے ہمارا سکول ہے۔ ہم
سکول میں پڑھتے ہیں۔ اس میں بڑے بڑے
کمرے ہیں۔ کمروں میں ٹاٹ بچے ہوئے ہیں۔
کمروں میں تصویریں بھی لگی ہوئی ہیں۔
ہمارے سکول میں ایک میدان بھی ہے۔
میدان میں ہم کھیلتے ہیں۔ اس میں ہم بھاگتے
دوڑتے ہیں۔

میدان میں جھولے بھی ہیں۔ ان میں ہم



جھولا جھولتے ہیں۔ ہم میدان میں گیند بٹا

بھی کھیلتے ہیں۔

ہمارے سکول میں پھولوں کے پودے ہیں۔ اُن
میں رنگ رنگ کے پھول ہیں۔ میدان میں ہری ہری
گھاس بھی ہے۔ گرمی ہو تو ہم پیڑوں کی چھاؤں میں
بیٹھتے ہیں۔

ہمارے ماسٹر صاحب ہمیں سبق پڑھاتے ہیں۔

ہم سبق یاد کر لیتے ہیں تو وہ کہتے ہیں ”شاباش“

ہم سبق بھول جائیں تو وہ بتا دیتے

ہیں۔ ہمارے ماسٹر صاحب بہت اچھے

ہیں۔ ہم اُن کا ادب کرتے ہیں۔

سکول میدان

چھاؤں شاباش



ایک کَرَن

سُورج نِکلا - اُس کی ایک کَرَن کلی پر
پڑی - کلی کھل کر پھول بن گئی - پھول کی خوش بو
دُور دُور تک پھیل گئی -

سُورج کی ایک کَرَن چڑیا پر پڑی - چڑیا جاگی -
چوں چوں کرتی گھر سے نِکلی - پھر سے اُڑی - دانہ
چُکنے چلی گئی -

سُورج کی ایک کَرَن کوثر پر بھی پڑی -
کوثر جاگی اور سکول جانے کی تیاری
کرنے لگی -

زاہد ابھی تک سو رہا تھا - اُس
پر بھی سُورج کی ایک کَرَن پڑی -
اُس نے کڑوٹ لی اور پھر سو گیا -
زاہد کی امی آئیں اور کہا :



زاہد کَرَن تُمہیں جَگانے آئی تھی اور تُم نہیں جاگے۔
اب تو جاگو۔

زاہد آنکھیں مکتا ہوا اُٹھ بیٹھا۔

زاہد نے پوچھا: امی جان! کَرنیں کہاں سے آتی ہیں؟
وہ بولیں: یہ کَرنیں سَوَرَج کی ہیں۔ یہ ہمیں بتانے آتی
ہیں کہ صُبْح ہو گئی۔ اُسٹھو اپنے اپنے کام کی تیاری
کرو۔

زاہد یہ سُن کر اُٹھا اور سکول جانے کی تیاری کرنے
لگا۔

تیاری کَرنیں جَگانے تُمہیں



جاگو جاگو



جاگو جاگو گڑیا رانی
اُٹھو اُٹھو گڑیا رانی

دیکھو دیکھو ہوا سویرا دن آیا اور گیا اندھیرا
اندر باہر ہوا اُجالا کتنا اچھا کتنا پیارا
گڑیا رانی جاگو جاگو
سیر کو جاؤ دوڑو بھاگو

پھیلی ہے پھولوں کی خوش بو لہراتا ہے سبزہ ہر سو
دیکھو تو کیا خوب سماں ہے سونے میں یہ بات کہاں ہے
اُٹھو گڑیا رانی اُٹھو
جاگو گڑیا رانی جاگو

اُجالا اندھیرا سویرا سماں
خوش بو سبزہ لہراتا ہے

دارا کا گاؤں

یہ دارا کا گاؤں ہے۔ دارا کا باپ
کھیت میں کام کرتا ہے۔ ہرے بھرے کھیت کیسے
خوب صورت نظر آتے ہیں۔ یہاں ایک باغ بھی ہے۔
آئیے اس باغ میں چلیں۔ ایک طرف آم کے پیڑ ہیں۔
دوسری طرف امرود کے پیڑ ہیں۔ آم پک گئے ہیں۔ امرود ابھی
کچے ہیں۔ گھاؤں کے مکان ہیں تو کچے لیکن صاف سُتھرے
ہیں۔ کھلے کھلے کمرے ہیں۔ بڑے بڑے صحن ہیں۔ ہر گھر
میں دو چار مویشی بھی ہیں۔ کہیں گائے اور بیل ہیں۔ کہیں
بھیڑ اور بکریاں ہیں۔



وہ سامنے مَدْرَسہ ہے۔ اِس میں دارا
 پڑھتا ہے۔ مَدْرَسے سے ذرا آگے مَسْجِد ہے۔ گاؤں
 کے لوگ اِس مَسْجِد میں نماز پڑھتے ہیں۔ دارا بھی
 اِسی میں نماز پڑھتا ہے۔ اِس گاؤں کے لوگ کھیتی
 باڑی کرتے ہیں۔ غلہ اُگاتے ہیں۔ سَبزیاں اُگاتے
 ہیں۔ یہ لوگ رُل جُل کر رہتے ہیں۔ رُل جُل کر
 کام کرنا اچھی بات ہے۔

مَسْجِد مَدْرَسہ نماز صَحْن

اَمْرُود مَوِشِی سَبزیاں





چڑیا اور جگنو

صبح ہوئی۔ چڑیا چوں چوں کرتی گھر سے نکلی۔
اُسے بھوک لگ رہی تھی۔ وہ پھر سے اڑی اور
کھانے کی تلاش میں نکل گئی۔

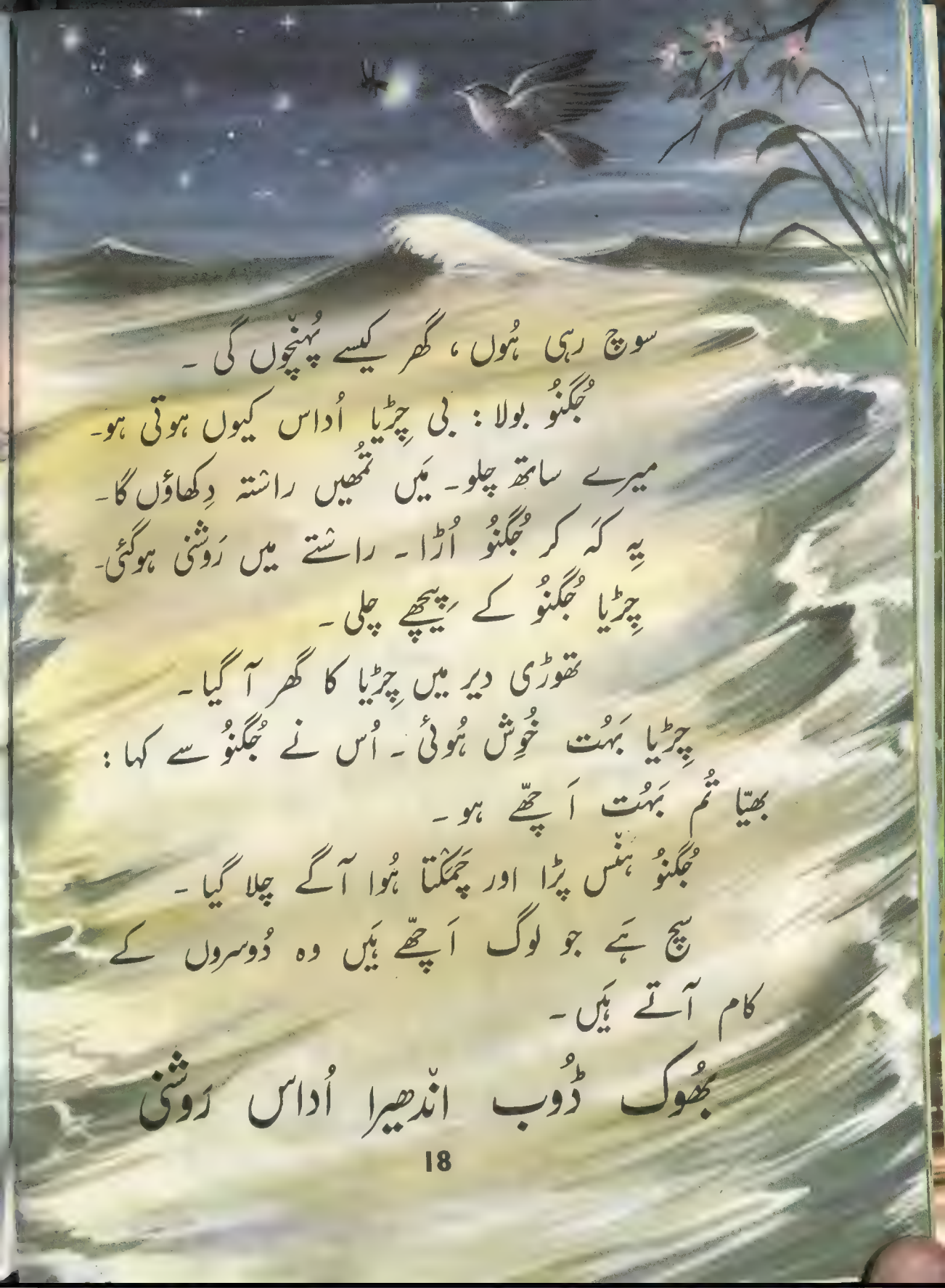
سارا دن کھانے پینے میں گزر گیا۔

شام ہوئی تو چڑیا ایک پیڑ پر جا بیٹھی۔ سورج
دُوب چکا تھا۔ ہر طرف اندھیرا تھا۔ چڑیا نے
سوچا۔ اب میں گھر کیسے جاؤں گی۔ وہ اُداس
ہو گئی۔

اتنے میں ایک جگنو اُدھر سے گزرا۔ اُس نے
چڑیا سے پوچھا :

بی چڑیا! اُداس کیوں بیٹھی ہو؟

چڑیا بولی : بھیا! ہر طرف اندھیرا ہے۔



سوچ رہی ہوں ، گھر کیسے پہنچوں گی -
جُگنو بولا : بی چڑیا اُداس کیوں ہوتی ہو -
میرے ساتھ چلو - میں تمہیں راستہ دکھاؤں گا -
یہ کہ کر جُگنو اُڑا - راستے میں روشنی ہوگئی -
چڑیا جُگنو کے پیچھے چلی -

تھوڑی دیر میں چڑیا کا گھر آ گیا -
چڑیا بہت خوش ہوئی - اُس نے جُگنو سے کہا :
بھیا تم بہت اچھے ہو -

جُگنو ہنس پڑا اور چمکتا ہوا آگے چلا گیا -
سیج ہے جو لوگ اچھے ہیں وہ دُوسروں کے
کام آتے ہیں -

بھوک دُوب اندھیرا اُداس روشنی

اوپو

اوپو پنو سُنو کہانی

ایک تھارا جا ایک تھی رانی

راجا بیٹھا بین بجائے

رانی بیٹھی گانا گائے

طوطا بیٹھا چونچ ہلائے

نوکر لے کر حلوہ آیا

طوطے کا بھی جی لپچایا

راجا بین بجاتا جائے

نوکر شور مچاتا جائے

طوطا حلوہ کھاتا جائے

بین چونچ نوکر لپچایا حلوہ



پیا سا کوّا



ایک کوّا پیا سا تھا۔ وہ پانی کی تلاش میں نکلا۔
 ادھر اڑا۔ ادھر اڑا، لیکن پانی کہیں نظر نہ آیا۔
 تلاش کرتے کرتے وہ ایک باغ میں پہنچا۔ وہاں اُسے
 ایک گھڑا نظر آیا۔ گھڑے میں پانی تھا لیکن بہت کم۔
 کوئے نے گھڑے میں چونچ ڈالی۔ چونچ پانی تک
 نہ پہنچی۔ کوّا سوچ میں پڑ گیا۔ وہ سوچتا رہا۔ آخر
 ایک ترکیب اُس کی سمجھ میں آئی۔

کوّا اڑ کر گیا۔ کہیں
 سے ایک کنکر اٹھا لایا۔
 اُس نے وہ کنکر گھڑے
 میں ڈال دیا۔
 پھر ایک اور کنکر لایا





اور گھڑے میں ڈال دیا۔
اسی طرح کئی کنکر لایا
اور گھڑے میں ڈالے۔
پانی کچھ اُپر آ گیا،
لیکن چونچ اب بھی پانی
تک نہ پہنچی۔

کوئے نے ہمت نہ ہاری۔ وہ کنکر لاتا رہا
اور گھڑے میں ڈالتا رہا۔ اب پانی کافی اُپر
آ گیا۔ کوا بہت خوش ہوا۔ اُس نے جی بھر کر
پانی پیا اور کائیں کائیں کرتا ہوا اُڑ گیا۔

ترکیب چونچ کنکر

گھڑا ہمت سمجھ

کافی کائیں کائیں



چوں چوں چوں چوں

چوں چوں چوں

چوں چوں چوں چوں چوں

میں مٹا سا چوڑا ہوں

مرغی میری امی ہے

میں امی کا بیٹا ہوں

چوں چوں چوں چوں چوں چوں

نٹھے نیچو دوڑ کے آؤ

آکر بات مری سن جاؤ

ہم سب کی ہے ٹولی ایک

ہم سب کی ہے بولی ایک

تم کرتے ہو غوغا غوغا

میں کرتا ہوں چوں چوں چوں

چوں چوں چوں چوں چوں چوں

میں تم سے اک بات کہوں
چوں چوں چوں چوں چوں چوں

جب بھی کھانا کھاؤ تم
دانہ مجھے کھلاؤ تم
پھر میں گانا گاؤں گا
سب کو ناچ دکھاؤں گا



دیکھو، میں ناچوں گائیوں
چوں چوں چوں چوں چوں
چوں چوں چوں

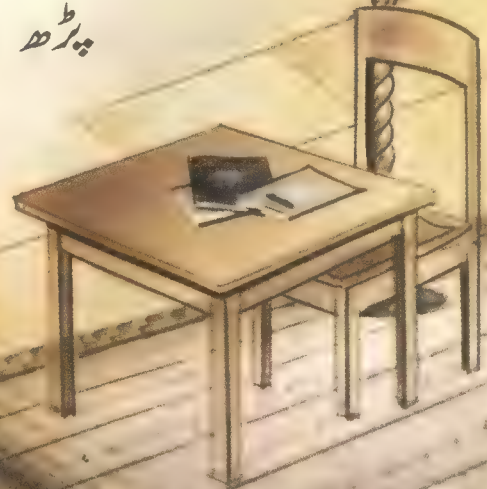
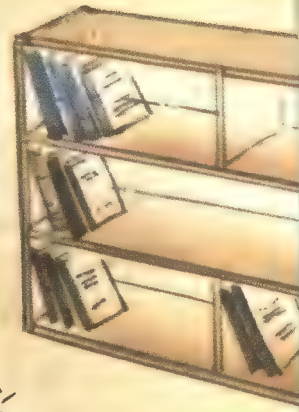
بولی ٹولی غوں غوں کہوں

بہن بھائی

بڈر بہت اچھا بچہ ہے۔ اُس کی عمر صرف چھ سال ہے۔ لیکن وہ بڑا ہوشیار ہے۔ ماں باپ اُس سے پیار کرتے ہیں۔ وہ ماں باپ کی عزت کرتا ہے۔

بڈر کو علم حاصل کرنے کا بہت شوق ہے۔ وہ ہمیشہ وقت پر سکول جاتا ہے۔ پڑھائی کے وقت پڑھتا ہے۔ کھیل کے وقت کھیلتا ہے۔ بڑا چمت رہتا ہے۔ سست بچے اُسے اچھے نہیں لگتے۔

ایک دن کا ذکر ہے۔ بڈر بیٹھا پڑھ رہا تھا۔ ننھی پاس بیٹھی تھی۔ اُس نے چپکے سے بڈر کی کاپی اٹھا لی۔ بڈر نے پڑھنا ختم کیا۔ لکھنے کے





یے کاپی تلاش

کی - کاپی نہ ملی - اُسے
بڑی فکر ہوئی - ادھر ادھر
دیکھنے لگا - ننھی نے پوچھا -

بھیا کیا ڈھونڈ رہے ہو ؟

بڈر بولا : کاپی ڈھونڈ

رہا ہوں ، نہ جانے کہاں گئی !

یہ سن کر ننھی ہنس پڑی -

بڈر کو پتا چل گیا کہ کاپی ننھی کے پاس

ہے - وہ بھی ہنس پڑا - ننھی نے

کاپی بڈر کو دے دی -

بڈر عمر صرف عقل

چُشت سُنّت وقت تلاش

میری گڑیا



گڑیا میری بھولی بھالی
 نیلی نیلی آنکھوں والی
 گود میں لو تو آنکھیں کھولے
 میٹھی میٹھی بولی بولے
 گود سے اترے چپ ہو جائے
 آنکھیں بند کرے سو جائے
 کھیلے دیکھا سوتے دیکھا
 کبھی نہ اس کو روتے دیکھا
 مجھ سے کھیلے آنکھ مچولی
 گڑیا ہے میری ہم جولی
 گڑیا میری بھولی بھالی
 نیلی نیلی آنکھوں والی

بھولی بھالی آنکھ مچولی ہم جولی



سُورَج

صُبْح کا وَقْتُ تھا۔

یُوسُف چھت پر کھڑا تھا۔ اُس
نے دیکھا مَشْرِق سے سُورَج نِکل
رہا ہے۔ یوں لگتا تھا جیسے زَیْن سے اُگ رہا
ہو۔ سُورَج آہستہ آہستہ اُوپر کو اُٹھ رہا تھا۔ وہ اس
وَقْتُ بہت خُوب صُورَت لگ رہا تھا۔ دیکھتے دیکھتے
سُورَج بہت اُوچا ہو گیا۔ دُھوپ دُور دُور تک
پھیل گئی۔

یُوسُف نے اپنے اَبّا جان کو بتایا۔ صُبْح
کے وَقْتُ سُورَج بہت خُوب صُورَت لگتا
ہے۔ اَبّا جان نے کہا تُم بڑھک کہتے ہو۔

صُبح کے وقت سُرَج کی روشنی
 تیز نہیں ہوتی۔ اُس وقت ہم
 سُرَج کی طَرَف دیکھ سکتے ہیں۔ دِن کے
 وقت دُھوپ تیز ہو جاتی ہے۔ اُس وقت سُرَج
 کی طَرَف دیکھیں تو آنکھیں خراب ہو سکتی ہیں۔
 سُرَج اللہ کی بہت بڑی نعمت ہے۔ یہ
 ہمیں روشنی دیتا ہے اور گرمی بھی دیتا ہے۔
 سُرَج نہ ہوتا تو ہر طَرَف اندھیرا ہوتا۔
 سخت سردی ہوتی۔ پودے نہ اُگتے۔
 پھول نہ کھلتے۔ پھل نہ پکتے۔
 ہم اللہ کا شکر ادا کرتے ہیں،
 جس نے سُرَج بنایا۔
 خوب صُورت اُونچا دُھوپ
 زمین خراب نعمت
 روشنی تیز



میاں مٹھو

طارق کی دادی نے
ایک طوطا پال رکھا
ہے۔ سب اُسے
میاں مٹھو کہتے ہیں۔ یہ
طوطا بہت خوب صورت
ہے۔ پیاری پیاری باتیں
کرتا ہے۔ اُس کی باتیں
سب کو اچھی لگتی ہیں۔

دادی اُس کو چوری کھلاتی ہیں۔ آم اور انرود کھلاتی
ہیں۔ دادی کہتی ہیں ”میاں مٹھو چوری کھاؤ گے“ طوطا
جھٹ کہتا ہے ”جی“۔

طوطا چوری کھا کر کہتا ہے ”اللہ تیرا شکر“۔ وہ جب



بھی کوئی چیز کھاتا ہے ،
 کہتا ہے۔ ”اللہ تیرا شکر“۔ طوطے کو
 یہ باتیں دادی نے سکھائی ہیں۔ طوطا اور باتیں
 بھی کرتا ہے۔ کوئی گھر سے باہر جائے ، تو وہ
 کہتا ہے ”خدا حافظ“۔ کوئی گھر میں آئے تو سلام کہتا
 ہے۔ سب بچے میاں مٹھو کے دوست ہیں۔ وہ اُس
 سے باتیں کرتے ہیں۔ میاں مٹھو بھی بچوں سے
 باتیں کرتا ہے۔

بچے کہتے ہیں ”اللہ ہو“۔ میاں مٹھو بھی کہتا ہے
 ”اللہ ہو“۔ بچے کہتے ہیں ”پاکستان زندہ باد“۔ تو وہ
 بھی کہتا ہے ”پاکستان زندہ باد“۔

میاں مٹھو چوری خدا حافظ دوست

سلام پاکستان زندہ باد

ڈاکیا



دیکھو ڈاکیا آیا ہے
ساتھ اپنے خط لایا ہے

گرمی ہے یا سردی ہے
اس کی ایک ہی وزدی ہے

سر پر خاکی پگڑی ہے
ناک پہ عینک رکھی ہے

کانڈھے پر اک تھیلا ہے
اس میں وہ خط رکھتا ہے

دھوپ میں چل کر آیا ہے
گرمی سے گھبرایا ہے

پھر بھی گھر گھر جاتا ہے
سب کے خط پہنچاتا ہے

او بھائی خوب آئے
لاؤ ہمیں دو کیا لائے

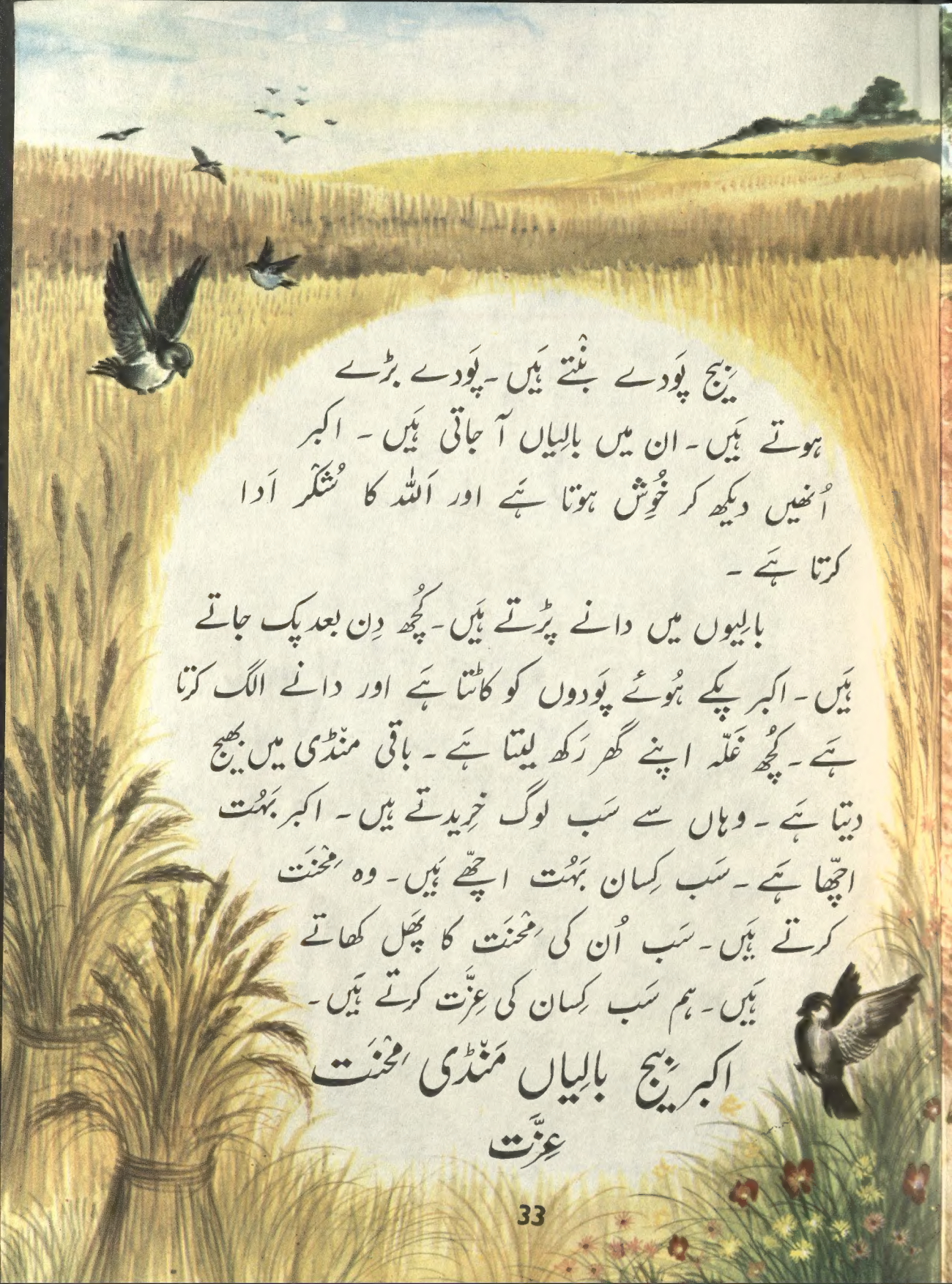
آہا! آہا! آہا! آہا!
آہا! آہا! آہا! آہا!



کسان

گرمی کے دن ہیں۔ دوپہر کا وقت ہے۔
ہر طرف دُھوپ ہی دُھوپ ہے۔ سب دُھوپ
سے بچ رہے ہیں۔ چڑیاں پتوں میں چھپ گئیں۔
جانور سائے میں جا بیٹھے۔ لوگ اپنے اپنے گھروں
میں چلے گئے۔ کھیتوں کی طرف دیکھو۔ وہ کسان ہے۔
اس کا نام اکبر ہے۔ وہ دُھوپ میں بھی کام کر رہا ہے۔
اکبر ہر روز صُبح سویرے اُٹھتا ہے۔ وہ بیلوں
کو لے کر کھیتوں میں آ جاتا ہے۔ وہ دن بھر
مُحنت کرتا ہے۔ ہل جوتا ہے۔ کھیت میں
بیج ڈالتا ہے۔ کھیت کو پانی دیتا ہے۔





بَیج پودے بنتے ہیں۔ پودے بڑے
ہوتے ہیں۔ ان میں بالیاں آ جاتی ہیں۔ اکبر
انہیں دیکھ کر خوش ہوتا ہے اور اللہ کا شکر ادا
کرتا ہے۔

بالیوں میں دانے پڑتے ہیں۔ کچھ دن بعد پک جاتے
ہیں۔ اکبر پکے ہوئے پودوں کو کاٹتا ہے اور دانے الگ کرتا
ہے۔ کچھ غلہ اپنے گھر رکھ لیتا ہے۔ باقی منڈی میں بھیج
دیتا ہے۔ وہاں سے سب لوگ خریدتے ہیں۔ اکبر بہت
اچھا ہے۔ سب کسان بہت اچھے ہیں۔ وہ محنت
کرتے ہیں۔ سب اُن کی محنت کا پھل کھاتے
ہیں۔ ہم سب کسان کی عزت کرتے ہیں۔

اکبر بَیج بالیاں منڈی محنت

عزت

جملہ حقوق بحق پنجاب ٹیکسٹ بک بورڈ، لاہور محفوظ ہیں۔
 تیار کردہ: پنجاب ٹیکسٹ بک بورڈ، لاہور و منظور شدہ محکمہ تعلیم حکومت پنجاب
 برائے مدارس صوبہ پنجاب بطور سول ٹیکسٹ بک بموجب سرکار فی ایس۔ او (سی) 10-1/72
 مؤرخہ 5 دسمبر 1973ء
 قومی کمیٹی برائے جائزہ کتب نصاب کی تصدیق شدہ۔

قومی ترانہ

پاک سبز زین شاد باد کِشورِ حسین شاد باد
 تو نشانِ عزمِ عالی شان ارضِ پاکِستان
 مرکزِ یقین، شاد باد

پاک سبز زین کا نظام قوتِ اخوتِ عوام
 قوم، ملک، سلطنت پائندہ تابندہ باد
 شاد باد منزلِ مراد

پرچمِ ستارہ و ہلال رہبرِ ترقی و کمال
 ترجمانِ ماضی شانِ حال جانِ استقبال
 سایہِ خدائے دُعا و اُنجل



کوڈ نمبر 3-G

سیریل نمبر 693279

تاریخ اشاعت	تعداد اشاعت	اشاعت	بار	قیمت
مارچ ۱۹۸۴ء	۴۲۰,۰۰۰	اول	چہارم	تین روپے